



Ceremonial y Protocolo

Asignatura

Amanda Gutiérrez

Asesor (a)

Jansen Manuel Dilone Rosa

Estudiante

UM82651DI91869

ID

17 Octubre de 2023

Santo Domingo de Guzmán, D.N.



Indice

Introducción	3
Objetivos Generales	4
Ceremonial & Protocolo	5
Origen del Ceremonial y Protocolo	8
Conclusión	10
Referencias Bibliográficas	11

Introducción

Concerniente al Ceremonial y Protocolo, estos son dos conceptos relacionados con la organización y el desarrollo de eventos, actos y ceremonias de carácter oficial o privado, que tienen como objetivo facilitar la comunicación y el respeto entre los participantes. El ceremonial se refiere a la forma o conjunto de formalidades que se siguen en estos eventos, mientras que el protocolo se refiere a las normas o reglas que establecen el orden, la jerarquía y la precedencia de los asistentes. La etiqueta es el conjunto de normas de cortesía y buenos modales que se deben observar en estos eventos, tanto por los anfitriones como por los invitados.

El ceremonial, el protocolo y la etiqueta son disciplinas que requieren de una formación profesional y una vocación de servicio, ya que implican una gran responsabilidad y una capacidad de adaptación a diferentes contextos y situaciones. Estas disciplinas aportan valor a la organización de eventos, ya que contribuyen a crear experiencias memorables, a transmitir el mensaje y el propósito del evento, y a generar un ambiente armonioso y respetuoso entre los públicos.

Objetivos Generales

Concerniente a los objetivos generales del ceremonial y protocolo en la diplomacia y relaciones internacionales, podemos mencionar:

- Facilitar la comunicación y la cooperación entre los Estados y las organizaciones internacionales, respetando sus diferencias culturales, políticas y jurídicas.
- Establecer un orden de precedencia y de tratamiento adecuado para las autoridades y los representantes diplomáticos, así como para los actos y ceremonias oficiales.
- Regular las normas de etiqueta, cortesía y decoro que deben observarse en las relaciones diplomáticas, tanto en el ámbito bilateral como multilateral.
- Reforzar la imagen y el prestigio de los Estados y las organizaciones internacionales, así como de sus misiones y delegaciones, ante la opinión pública nacional e internacional.

Ceremonial & Protocolo

El Ceremonial en la Diplomacia es el conjunto de formalidades o acciones que se siguen en los actos públicos y solemnes que involucran a los representantes de los Estados, como los jefes de Estado, los ministros de Relaciones Exteriores, los embajadores y los cónsules.

El ceremonial diplomático tiene como objetivo facilitar la comunicación y el respeto entre los países, así como transmitir la imagen y el mensaje de cada Estado. Este se basa en las normas y reglas del protocolo oficial internacional, que establecen el orden, la jerarquía y la precedencia de los participantes en estos actos, así como los tratamientos y honores que se les deben rendir. El protocolo oficial internacional se adapta a las diferentes culturas y tradiciones de cada país, por lo que es importante conocer las particularidades de cada región y situación.

Algunos ejemplos de actos que requieren de un ceremonial diplomático son las visitas de Estado, las presentaciones de cartas credenciales, las reuniones bilaterales o multilaterales, las conferencias internacionales, las ceremonias de firma de tratados o acuerdos, las condecoraciones o distinciones, los funerales de Estado, entre otros. En estos actos, se deben cuidar todos los detalles relacionados con la organización, la logística, la seguridad, la simbología, la etiqueta y el ceremonial.

El protocolo diplomático lo definimos como el conjunto de normas, tradiciones y convenciones que rigen la comunicación internacional entre los gobiernos, los ministerios de asuntos exteriores, las misiones diplomáticas y otros agentes. El protocolo diplomático tiene como objetivo facilitar las relaciones entre los Estados y evitar conflictos o malentendidos por cuestiones de forma o de cortesía. Algunos aspectos que abarca el protocolo diplomático son:

- ✓ El orden de precedencia de los representantes diplomáticos según su rango y su fecha de acreditación.
- ✓ Los tratamientos y honores que corresponden a cada categoría diplomática.
- ✓ Las normas de etiqueta y ceremonial que se aplican en los actos oficiales, como las visitas de Estado, las recepciones, las conferencias o las cumbres internacionales.
- ✓ La simbología oficial de los Estados, como los himnos, las banderas, los escudos o las condecoraciones.
- ✓ El uso de los idiomas oficiales o de trabajo en las comunicaciones diplomáticas.
- ✓ Los privilegios e inmunidades que gozan los agentes diplomáticos y consulares en el ejercicio de sus funciones.

El protocolo diplomático se basa en el respeto mutuo, la reciprocidad y la igualdad soberana de los Estados.

Su origen se remonta a la antigüedad, pero se ha ido adaptando a los cambios históricos y políticos. Algunos instrumentos jurídicos que regulan el protocolo diplomático son:

- La Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas de 1961.
- La Convención de Viena sobre Relaciones Consulares de 1963.
- El Reglamento Consular español de 2003.
- El Manual de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación español

Origen del Ceremonial y Protocolo

El contexto/origen del ceremonial y protocolo es un tema muy interesante que abarca diferentes aspectos de la historia, la cultura y la comunicación humana. Según algunos autores, el ceremonial y protocolo se pueden definir como:

El conjunto de formalidades que se realizan para cualquier acto público o solemne, según las normas establecidas por decreto o por costumbre.

La codificación de las normas que asignan a cada cual las prerrogativas e inmunidades correspondientes, según su derecho.

La forma operativa de aplicar el ceremonial.

El arte y la técnica de la creación de las formas en las que se realiza la acción del Estado.

El término ceremonial proviene del latín *ceremonialis*, que significa “veneración”, “forma exterior para dar culto a las cosas divinas o reverencias y honor a las profanas” y “cumplido, además de cortesía”. El término protocolo se deriva de dos palabras griegas: *protos*, que quiere decir “lo que va antes de”, “lo que precede a.”, “lo que se hace o se coloca primero”, “lo primero”; y de *kollos* que indica la acción de “adherir dos o más cosas con cola de carpintero”, “engomar”, “encolar”, “pegar”, etc.

Los antecedentes históricos del ceremonial y protocolo se pueden rastrear en la simbología de las bandas de cazadores y recolectores, donde ciertos aspectos de supervivencia, como la alimentación, presentaban un alto nivel de ritualismo y simbolismo. Con el desarrollo de las civilizaciones, el ceremonial y protocolo se fueron adaptando a las necesidades y características de cada cultura, reflejando su organización política, social y religiosa. Así, podemos encontrar ejemplos de ceremonial y protocolo en el antiguo Egipto, Mesopotamia, China, India, Grecia, Roma, etcétera.

En la Edad Media, el ceremonial y protocolo se centraron en la figura del rey y la corte, así como en la Iglesia. Se establecieron jerarquías, precedencias, títulos, honores, vestimentas, etc. En la Edad Moderna, el ceremonial y protocolo se expandieron al ámbito diplomático, con el surgimiento de las embajadas y los tratados internacionales. Se crearon normas para regular las relaciones entre los Estados y sus representantes. En la Edad Contemporánea, el ceremonial y protocolo se han diversificado y democratizado, abarcando no solo los actos oficiales sino también los privados, sociales, empresariales, académicos, deportivos, etc. Se han incorporado nuevos elementos como los medios de comunicación, las nuevas tecnologías y la multiculturalidad.

Como podemos visualizar, el ceremonial y protocolo son disciplinas dinámicas y evolutivas que responden a los cambios históricos y culturales de la humanidad. Su función es facilitar la convivencia, el respeto y la armonía entre las personas e instituciones que participan en un acto o evento.

Conclusión

Sobre el ceremonial y protocolo en general, que define los conceptos de protocolo, etiqueta y ceremonial ritual o religioso, y describe las etapas históricas del ceremonial desde la corte francesa hasta el protocolo diplomático.

Una conclusión sobre el manual de protocolo de la UNED, que explica la importancia de la autonomía universitaria, los símbolos institucionales, el orden de precedencias, los tipos de actos y los regalos corporativos.

Una conclusión sobre el ceremonial y protocolo en general, que define los conceptos de protocolo, etiqueta y ceremonial ritual o religioso, y describe las etapas históricas del ceremonial desde la corte francesa hasta el protocolo diplomático.

Una conclusión sobre la investigación científica del ceremonial y el protocolo, que propone un modelo metodológico basado en la triangulación de fuentes secundarias, el análisis teórico y la observación participante.

Referencias Bibliográficas

- Protocolo y etiqueta. Bibliografía en castellano V1:
- Historia del ceremonial y del protocolo:
- La etiqueta en la mesa: Este libro es una guía práctica sobre las normas de comportamiento en la mesa, tanto en el ámbito social como en el empresarial.
- Libro de estilo del protocolo oficial y las relaciones institucionales.
- El libro recoge las normas y criterios que rigen el protocolo oficial en España, tanto en el ámbito estatal como autonómico y local, así como las pautas para organizar actos públicos y privados con eficacia y elegancia.