



**ALEJANDRO GUDBERTO CAMAS CHÁVEZ**

**ID: UD 85185ED94406**

**CURSO**

**FLA 225 FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN**

**DR. HÉCTOR J. GÓMEZ ROSAS**

**A S E S O R**

**Huehuetenango, Guatemala, C.A. 10 del mes de septiembre del año 2024**

**Í N D I C E**

**INSTRODUCCIÓN ………………………………………………………………. 3**

**LECCIÓN 1: LA CIENCIA Y EL SABER HUMANO …………………………. 5**

1.1. La ciencia y el saber humano.

1.2. Conceptualización tradicional de la filosofía educativa.

1.3. Conceptualización contemporánea de la filosofía educativa.

1.4. La filosofía científica y su método.

**UNIDAD 2. FUNDAMENTOS PARA LA TEORIA DE LA EDUCACION …… 20**

2.1. Fundamentos epistemológicos.

2.2. Fundamentos lógicos.

2.3. Fundamentos sociológicos.

2.4 Fundamentos Metafísicos

**LECCIÓN 3. REFLEXIONES FILOSOFICAS EN EDUCACION. ………... 23**

3.1.- Empirismo y Racionalismo,

3.2. HUMANISMO RENACENTISTA

3.3. Rousseau (1712-1778) y Kant (1724-1804)

3.4. La ilustración y la transformación de la educación en México.

#### LECCIÓN 4: FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN COMPARADA ………… 36

4.1. Filosofía de la educación comparada.

4.2. El criticismo e idealismo trascendental.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS …………………………………………. 39**

**INTRODUCCIÓN**

La filosofía es la madre de todas las ciencias, puesto que de ella se desprendieron todas las que ahora existen. En cualquiera de las ciencias se realizan cuestionamientos, el niño, el adolescente, el joven, el adulto, el anciano, el estudiante se preguntan de sí mismos y preguntan a los demás de tantas inquietudes. Se pregunta acerca del universo, de su existencia, de su principio de su final.

¿Cuál es la razón de las matemáticas, de los números, cómo fueron sus inicios? ¿Cuál es la razón del lenguaje, de las letras, cómo surgieron, de las palabras, de la comunicación? ¿La vida, ese don de los animales y de las plantas? ¿La continuidad de la vida? ¿La polinización en algunas plantas? ¿El instinto animal, el amor? Y así se podría continuar con tantos cuestionamientos en las diferentes ciencias, en la Sociología, en la Piscología, en la Pedagogía.

Todo en la vida es un cuestionamiento, empírica, técnica y científicamente puede decirse, que en la vida todo es filosofía. Ésta se aplica en cualquier cosa, en cualquier actividad.

La necesidad de decir lo que se piensa y lograr fomentar las ideas es lo que da origen a la filosofía, la necesidad de comprender lo que pasa en nuestro alrededor y de la naturaleza.

En lo que nos compete, la educación, el estudiante cuestiona acerca de los contenidos programáticos, para qué le van a servir, le serán útiles, ¿le gustan esos conocimientos? El estudiante se pregunta de la calidad académica del docente.

Este cuestionamiento, ahora es filosofía y de esta filosofía, por el deseo de más conocimientos, provocó que la filosofía se ramificara y surgieran más ciencias.

* El hombre nace libre pero en todos lados vive encadenado. El hombre es bueno por naturaleza, mientras participa en una sociedad inevitablemente corrupta.

Surgen filósofos desde la antigüedad, tales como Sócrates, Platón y Aristóteles, quienes en su época, la desarrollaron como única ciencia en ese entonces.

En la dad Media, el más sobresaliente fue San Agustín de Hipona (siglos IV-V), es un personaje casi medieval, pero muy crucial para comprender gran parte de la filosofía medieval, ya que la teología dominó durante este período.

En la Edad Moderna sobresalen René Descartes, Galileo Galilei, Francis Bacon, Thomas Hobbes, John Locke.

En los siglos XVII y XVIII surgen y con más auge varias corrientes filosóficas como el Racionalismo (la razón), el Empirismo (la experiencia), el Idealismo (las ideas), El Criticismo (la crítica, los cuestionamientos).

En México, los más importantes, Francisco Larrollo, Juan de Alzate, José Anotnio de Alzate, José Ignacio Bartolache y Sor Juana Inés de la Cruz.

Todos ellos y otros más filósofos contribuyeron con la Filosofía, de la cual nacieron más ciencias con conocimientos específicos, entre las cuales pueden mencionarse la Sociología, la Pedagogía, Ciencias Biológicas, la Economía, las matemáticas, la Física, Antropología, Historia, Ciencia Política, Ciencias Naturales, y muchas más, las cuales han servido sobremanera en los conocimientos y aprendizajes específicos de la naturaleza en general, del universo.

**LECCIÓN 1: LA CIENCIA Y EL SABER HUMANO**

1. **CIENCIA**

La palabra ciencia Proviene del latín scientia, que traduce “Conocimiento”, pero su empleo para denominar al estudio crítico de la naturaleza es reciente: en el XIX el británico William Whewell (1794-1866) comenzó a emplear el término “científico” para referirse a quienes practicaban lo que toda la vida se llamó “filosofía” “naturalismo” “historia natural” o “filosofía natural”, es el estudio de las leyes de la naturaleza.

La ciencia es un conocimiento que incluye en cualquier modo o medida una garantía de la propia validez. (LAM 7-1)

Ciencia es aquel conocimiento en el que se incluye una garantía absoluta de validez y es, por lo tanto, como conocimiento, el grado máximo de la certeza. (LAM 8-2)

El conocimiento científico es el interés por averiguar cómo funcionan las cosas del mundo y por qué. Pero en la antigüedad la búsqueda científica era indisociable del pensamiento religioso, ya que la mitología y la magia eran las únicas formas de explicación disponibles para el ser humano.

Esto cambió significativamente en la Grecia clásica, al surgir la filosofía, una doctrina de pensamiento no religioso, cuyo fin era reflexiona y tratar de hallar las respuestas de manera lógica. Los grandes filósofos griegos eran también “científicos” de alguna manera, pues junto a la lógica formal y el pensamiento existencial cultivaban las matemáticas, la medicina y el naturalismo o se la observación de la naturaleza.

Las disertaciones de Aristóteles (384-322 a.C.) por ejemplo, fueron tenidas por verdad incuestionable durante siglos. Rigieron incluso a lo largo del Medioevo cristiano, en que el discurso religioso volvió a dominar el pensamiento de occidente.

Hacia el siglo XV se produjo el Renacimiento y nuevas mentes comenzaron a cuestionar lo que dictaban los textos bíblicos. Aumentó la confianza en la interpretación racional u empírica de la evidencia, produciendo un importante quiebre que permitió el paulatino nacimiento de la ciencia.

En ello jugaron un rol importantísimo muchos pensadores renacentistas y postrenacentistas, influenciados por el humanismo que, por primera vez, convenció a la humanidad de que podía hallar sus propias respuestas a las eternas preguntas sobre el porqué de las cosas. Destacan los nombres de Galileo Galilei (1564-1642). René Descartes (1596-1650), sir Francis Bacon (1561-1626) e Isaac Newton ((1643-1727), entre otros.

Así nació formalmente el pensamiento científico que fue cobrando cada vez mayor relevancia en el orden cultural de la sociedad. De hecho, a partir del siglo XVIII la transformó profunda radicalmente en combinación con la técnica, creando así la tecnología y dando inicio a la Revolución Industrial.

La ciencia es el conjunto conocimientos organizados, jerarquizados y comprobables, obtenidos a partir de la observación de los fenómenos naturales y sociales de la realidad (tanto natural como humana), y también de la experimentación y demostración empírica de las interpretaciones que les damos.

En el concepto de ciencia están contenidos diferentes saberes, técnicas, teorías e instituciones. Todo ello, en principio, tiene como como objetivo descubrir cuáles son las leyes fundamentales que rigen la realidad, cómo lo hacen y, de ser posible, por qué.

Se trata de un producto cultural de la humanidad moderna, quizá uno de los más celebrados y reconocidos de su historia, cuyas raíces sin embargo han estado con nosotros desde la antigüedad clásica.

La ciencia es un modelo de pensamiento inspirado en la racionalidad humana y en el espíritu crítico, valores filosóficos que tuvieron su auge a partir del Renacimiento europeo. Es por ellos que a los profundos cambios filosóficos y cosmológicos que tuvieron lugar entre los siglos XVI y XVII a menudo se les conoce como Revolución Científica.

**CARACTERÍSTICAS DE LA CIENCIA**

* Aspira a descubrir la leyes que rigen el universo que nos rodea mediante métodos racionales, empíricos, demostrables y universales. En ese sentido, valora la objetividad y la metodicidad y se aleja de la subjetividad.
* Analiza sus objetos de estudio tanto cuantitativa como cualitativamente, aunque no siempre acuda a modelos experimentales de comprobación (dependiendo de la materia)
* Se fundamenta en la investigación, esto es, en un espíritu crítico y analítico, así como en los pasos que establece el método científico, para formular leyes, modelos y teorías científicas que expliquen la realidad.
* Genera una importante cantidad de conocimiento especializado que debe ser puesto en duda y luego validado por la propia comunidad científica antes de ser aceptado como cierto o verdadero.
* Se compone de un número importante de ramas o campos especializados del saber, que estudian fenómenos naturales, formales o sociales y que en su totalidad conforman un todo unificado

**B. FILOSOFÍA**

La filosofía toma su nombre del griego philosophia **(φιλοσοφία)**, cuya traducción literal es amor a la sabiduría. Philosophia está compuesto por: philos (φίλος) que significa amigo o amante y sophía (σοφία) que significa sabiduría.

En la actualidad se dice que la filosofía es una actividad de “alto rango” que trata asuntos lingüísticos y conceptuales, es decir trata con los conceptos “mente” y “propósito” más que con las mentes y los propósitos como tales y con los problemas que surgen de las confusiones lingüísticas y conceptuales. (LAM 16- 10)

La aparición de la ciencia en el siglo XVI vino a cambiar para siempre el modo de pensar de occidente y del mundo, acabando con tanto las formas antiguas de filosofía, como con la fe religiosa medieval. Este es el rasgo fundacional del mundo moderno. Sin embargo, esto no significa que el discurso científico impida la existencia de la filosofía

La filosofía se originó paralelamente tanto en occidente como en oriente, sin embargo, presentan diferencias en los métodos de pensamiento y percepción del mundo, del humano y de la verdad.

La filosofía es una disciplina que se ocupa de una serie de problemas teóricos y prácticos a través de la crítica, la reflexión, la interpretación textual y el ejercicio de la razón en todas sus formas. Filosofía es un conjunto de razonamientos lógicos y metódicos sobre conceptos abstractos que tratan de explicar las causas y fines de la verdad, la realidad, las experiencias y nuestra existencia.

Los problemas de estudio de la filosofía se dan en torno al conocimiento, la existencia, el lenguaje, el ser, la vida, el arte, la verdad, la razón, la teología y la menta, entre otros. Por cada uno de estos problemas existe una reama específica que los aborda, como la metafísica, la gnoseología, la estética o la lógica.

Al ser una disciplina problemática en sí misma, la filosofía es difícil de caracterizar. Cada filósofo define su práctica filosófica según el problema al que se dedique. Sin embargo, al ser considerada como madre de todas las ciencias, muchos filósofos abordan distintos problemas y áreas de la filosofía. No es extraño ver que algunos filósofos incursionen incluso en áreas que, en principio, son ajenas a la disciplina. Esto sucede con las matemáticas, la biología o la bioética, por ejemplo.

**CARACTERÍSTICAS DE LA FILOSOFÍA**

* **Es universal:** se preocupa por construir un pensamiento común, valiéndose de diversos conocimientos, para que todas las personas puedan entender la realidad en la que viven.
* **Abarca diferentes áreas de estudio:** de esta manera busca establecer las bases del conocimiento humano.
* **No es absoluta:** acepta la crítica y discusión de los argumentos seleccionados para acercarse a la verdad de todas las cosas.
* **Incentiva el saber crítico:** en la búsqueda de la verdad, se replantea y vuelve a analizar las bases y los argumentos de los conocimientos existentes
* **Es metódica:** otorga gran importancia a la metodología a aplicar cuando se realiza un razonamiento lógico en la búsqueda del conocimiento.
* **Es metódica:** otorga gran importancia a la metodología a aplicar cuando se realiza un razonamiento lógico en la búsqueda del conocimiento.
* **Es sistemática:** organiza de forma lógica y coherente los conocimientos o verdades que se tienen sobre un tema en particular. .

1. **DIFERENCIA ENTRE CIENCIA Y FILOSOFÍA.**

* La diferencia fundamental entre ciencia y filosofía radica en su enfoque para comprender la realidad. Mientras que la ciencia busca explicaciones metódicas y comprobables a través de la observación y la experimentación, la filosofía se basa en el razonamiento y la lógica para explorar las preguntas fundamentales sobre la existencia, el conocimiento y la moral.
* Se dedujo que la ciencia es la construcción de conocimiento con métodos particulares; observación, inducción-deducción, experimentación, praxis, teoría e hipótesis sujetas a comprobación sistematización del conocimiento hecho científico, cuyo objetivo es la explicación de fenómenos. La filosofía fue definida como un conocimiento construido a través del razonamiento-reflexión de carácter ontológico, cuyo conocimiento es dar solución a problemas universales.
* La diferencia entre ciencia y filosofía es que la ciencia se ocupa de estudiar el mundo a través de experimentos y datos, mientras que la filosofía, se enfoca en reflexionar sobre preguntas profundas utilizando la lógica. La ciencia nos ayuda a pensar sobre por qué existen y qué significan.
* En la práctica, esto significa que la ciencia puede decirnos cómo curar una enfermedad o cómo funcionan las leyes físicas, mientras que la filosofía nos invita a reflexionar sobre la ética detrás de esos descubrimientos o el propósito de nuestra existencia.
* La filosofía tiene su origen en los siglos VI y VII a.C. como muchos saben, se desarrolló en la Antigua Grecia. Por tanto, podría tener algo más de 2500 años de vida y eso es mucho tiempo. Además, todo el mundo conoce a grandes filósofos como Sócrates, Platón y Aristóteles. La ciencia es más moderna, tuvo su origen en el siglo XVII y su edad es de unos 400 años. Esto hace que sea más joven y por tanto menos madura. Por este motivo, los principios filosóficos pueden serle de utilidad.

Hay que tener en cuenta que la ciencia es entendida como un concepto general y no nos centramos en ninguna en concreto,

* La ciencia bebe de la filosofía, pero no al revés. Así, la ciencia se apoya en las enseñanzas de los grandes filósofos de la humanidad.
* La ciencia utiliza el método científico, la filosofía no. Por tanto, la primera se lleva a cabo en una serie de fases más o menos similares en las que se plantean las hipótesis y estas se contestan. La segunda se basa sobre todo en la reflexión lógica.
* La ciencia es concreta, la filosofía es abstracta. De esta forma, la ciencia estudia fenómenos reales desde una perspectiva teórica o aplicada. La filosofía se centra en conceptos, imágenes, pensamientos o razonamientos.
* La filosofía es objetiva y la ciencia es subjetiva. Así la filosofía es común para todos los ámbitos de la vida. Sin embargo, ciencias hay muchas y aunque tienen parecidos, también hay diferencias entre ellas.
* La ciencia accede al conocimiento a través de preguntas específicas sobre él. La filosofía, al contrario, persigue responder a preguntas generales. Por ejemplo, el caso de las matemáticas, es una ciencia básica y su objetivo principal es abstraer. Esta ciencia utiliza, entre otros, el razonamiento lógico que la filosofía ha estudiado desde hace tiempo. La relación es clara. En el caso de la medicina, quizá pueda parecer que la relación es menos clara, pero nada más lejos de la realidad. La ética médica se apoya en principios filosóficos claros, se habla de abstracciones relacionadas con dicha ética. La Economía, los padres de esta ciencia social solían tener conocimientos profundos de filosofía.
* La ciencia busca explicaciones metódicas y comprobables a través de la observación y la experimentación
* La filosofía se basa en el razonamiento y la lógica para explorar preguntas fundamentales.
* La ciencia se centra en el “cómo” y la filosofía en el “por qué”

Se puede comprobar, por tanto, que aunque existe una diferencia entre ciencia y filosofía, ambas pueden ayudarse mutuamente y de muchas maneras.

* **LA RELACIÓN DE LA CIENCIA Y LA FILOSOFÍA**

La ciencia se enfoca en explicar cómo suceden las cosas, mientras que la filosofía se centra en el porqué. Estas dos disciplinas, aunque diferentes, son inseparables y en el pasado, muchos filósofos también son científicos. Esto se debe a que al tratar de explicar por qué ocurren los eventos en el mundo, uno debe abordar la pregunta de cómo suceden. Ambas disciplinas se ocupan de la realidad y la naturaleza de las cosas

Estas disciplinas toman principios de la naturaleza y las causas de los eventos, proporcionando explicaciones confiables para preguntas fundamentales. Aunque comparten similitudes notables, la filosofía a menudo se considera la “reina” de todas las ciencias.

La filosofía constantemente extrae la inspiración de los descubrimientos científicos, utilizando estos conocimientos para realizar generalizaciones más amplias. Al mismo tiempo, imparte a las ciencias una visión del mundo y principios metodológicos universales. Muchas de las ideas fundamentales en la ciencia moderna se originaron en la reflexión filosófica, como las teorías sobre la selección natural de Lucrecio y Diderot.

* **LOS FUNDAMENTOS PARA LA TEORÍA DE LA EDUCACIÓN**

En este sentido, desde la filosofía de la educación, la naturaleza de las teorías educativas se integra en dos niveles: El primer nivel, llamado “superior”, es el nivel en el que se encuentra propiamente la teoría o teorización educativa. En el segundo nivel, llamado “inferior”, se encuentra propiamente la práctica del docente, sus conceptos como el de enseñanza, aprendizaje, conocimiento etc., El nivel superior surge y depende del inferior, lo mismo ocurre con éste, es decir el inferior surge y depende del superior. Ahora bien, del nivel superior, se desprenden 2 tipos de teorías: a) Las teorías descriptivas b) Las teorías prácticas. (LAM 29-2)

* **REFLEXIONES FILOSÓFICAS EN EDUCACIÓN**

La filosofía de la educación supone querer saber acerca de la educación; esto a su vez, supone tratar acerca:

**1) Del ser**: Ya en relación con lo que sea el ser surgen diversos problemas. En efecto, para algunos el ser es la esencia de algo (filosofía esencialista); para otros el ser es la existencia que cada ente se va dando (filosofía existencialista); para otros el ser es la historia del devenir de cada ente en su tiempo y espacio (filosofía historicista); para otros, el ser es el fenómeno, o sea, la manifestación de cada cosa que aparece y de ella sólo podemos hacer una descripción, etc

**2) Del hombre individual y social**: En relación con el concepto de hombre surgen problemas semejantes. Las filosofías son sistemas hipotéticos de explicación (aunque tengan algunos referentes observables), construidos por los hombres. En esta construcción, se puede partir de di- versos puntos de vista; por ejemplo: a) de lo que hoy somos los seres humanos, b) de lo que hemos sido en el pasado, c) de lo que imaginamos que podremos ser en el futuro. O bien, de lo que es el ser humano: a) aisladamente (por sí mismo), o b) de lo que es socialmente (en su relación con los otros y mediante los otros).

**3) De su educabilidad y para qué finalidad**: En relación con la educabilidad (en abstracto) o con el concepto de educación en concreto, los problemas no son menores. Algunos pensadores desean definir el proceso de educación como un hecho privado y personal, sin mencionar ni considerar también la dimensión social. El español Antonio Maura, por ejemplo, propone definir la educación como “adiestrar al hombre para hacer un buen uso de su vida, para vivir bien; lo cual quiere decir que es adiestrarle para su propia felicidad” . Esto significa ante todo definir la educación solo por la causa final y además, de un modo difuso; poco útil, precisamente por evade indicar los medios y las otras causas que hacen a la educación.

**4) Mediante el enseñar y aprender**: la diversidad que existe en cuanto a la manera de concebir lo que es “educación”, se da un denominador común en todas las definiciones de educación: aparece un supuesto, bastante obvio, que todos deben admitir. Este supuesto, en su núcleo, es simple y se reduce a suponer que no existe educación posible si, instrumentalmente, no se aprende: ese proceso de adquirir competencias queda carente de significado si no se conoce para qué se aprende (el problema de las finalidades de la educación: el contexto social y político). Mas, por ahora, debemos admitir que la educación es lo que se ha logrado y lo que queda como resultado de ese proceso de aprender referido a la formación de la persona acorde a ciertos valores individuales y sociales. Pero este supuesto simple, una vez analizado nos hace advertir que esconde otros supuestos, hasta el punto de que no se puede hablar de educación si no supone que se trata de:

**a) Un hecho humano,** con educación (reservada a los seres humanos en cuanto emplean sus inteligencias y voluntades, decidiendo en parte sobre los fines y medios de sus actos).

**b) Se trata de un hecho no innato, sino adquirido,** El aprender implica un accionar personal. Nadie aprende en lugar de otro. La educación no es un trasvasamiento, sino una elaboración desde cada persona: es autoeducación aunque ayudada por otros. La educación (que es el proceso de hacernos personas individuales y sociales) se concreta en un proceso de aprendizaje que se inicia al nacer y no termina sino con nuestra vida; porque aprender implica enfrentarse a problemas, idear una solución, someterla a prueba y lograrla.

**c) Este supuesto de aprender**, implica a su vez a alguien que aprende (sujeto del aprendizaje con sus problemas) y algo que será aprendido (objeto del aprendizaje con sus complejidades objetivas) y un resultado de ese aprendizaje, guiado por ciertos valores, sobre el sujeto que aprende. d) La educación se halla, pues, en ese proceso de aprender a ser personas y en su resultado. Supone entonces, en todo caso, la adquisición o aprendizaje, realizado por quien aprende y, frecuentemente, ayudado por otros (adultos, pares, padres, sociedad, instituciones, etc.), que hacen de puente entre quien aprende y lo que desea o necesita aprender, graduando las dificultades.

**e) Acorde a ciertos valores y finalidades sociales y políticas**, inmanentes o trascendentes, que responden a preguntas que expresan problemas tales como: ¿Para quién se educa?, ¿A quién es útil este o aquel tipo de educación?

* **CORRIENTES FILOSÓFICAS EN EDUCACIÓN.**

Una corriente filosófica es el seguimiento de un modo de pensar, son las distintas disciplinas que se aplican según la cultura en la que se vive a lo largo de la historia. Entre las más importantes, se encuentran:

1. **El Idealismo**, se presenta como un sistema de carácter filosófico que concibe las ideas del ser y del conocer. Sostiene que las ideas conocidas por sí mismas y que solo podemos aprenderlas y descubrirlas mediante la experiencia.
2. **Realismo**: Es la doctrina que manifiesta los objetos comunes percibidos por los sentidos, estos tienen una existencia independiente del propio ser percibido. Sostiene que el hombre es capaz de alcanzar el conocimiento de la realidad con sus facultades organizativas.
3. **El Escepticismo**: es la facultad de oponer de todas maneras posibles los fenómenos posibles y los noúmenos y de ahí llegamos por el equilibrio de las cosas y de las razones opuestas, primero a la suspensión del juicio y después a las indiferencias.
4. **El Dogmatismo**: Considera a la razón humana como capaz de conocer la verdad siempre que se sujete a métodos y orden en la investigación, dando por supuestas la posibilidad y la realidad del contacto entre el sujeto y el objeto.
5. **El Subjetivismo**: Toda teoría del conocimiento donde el carácter de verdad se hace dependiente en una forma o en otra de la constitución del sujeto que conoce. Toda teoría que pueda afirmar que lo que es verdad para un sujeto puede no serlo para otros.
6. **El Empirismo**: Para esta doctrina, el origen de nuestros conocimientos no está en la razón, sino en la experiencia, ya que todo el contenido del pensamiento, primero ha tenido que pasar por los sentidos.
7. **El Racionalismo**: Sostiene que el hombre es capaza de llegar a la verdad exclusivamente por medio de la razón ya que los sentidos nos engañan a cada paso. Esta corriente se caracteriza por lo real, por los conceptos o sistemas mentales y a la explicación de la ciencia en términos lógicos.
8. **El Materialismo**, es una doctrina según la cual todo lo que existe no está determinado y se explica por algo superior y previo a lo experimentable y aprehensible empíricamente (Dios, espíritu, inteligencia del mundo, ideas) sino que está determinado en su ser solo por algo material y en su comportamiento solo por la casualidad eficiente.
9. **El Positivismo**: Es una corriente que afirma que l único conocimiento auténtico es el conocimiento científico y que solo puede surgir de la afirmación positiva de las teorías a través del método científico.
10. **El Estructuralismo**: Pretende elaborar teorías objetivas y verificables, a través del control científico a las ciencias del espíritu. En el Estructuralismo el hombre pasa de ser sujeto0 de la historia y de la cultura, a ser objeto que se conoce por la objetividad y la neutralidad científica.

Las corrientes filosóficas son el conjunto de disciplinas que definen tanto el conocimiento, como la cultura, la religión y la política de los pueblos, siendo estas influyentes en la vida tanto de las personas como de las naciones en sí.

* **CONCEPTUALIZACIÓN DE LA FILOSOFÍA EDUCATIVA TRADICIONAL**

La filosofía de la educación tradicional, por llamarla de esta manera, según teóricos del campo, ha dejado de ser una reflexión dentro de la filosofía sobre la educación o una aplicación de la primera sobre la segunda -es decir de la filosofía sobre la educación- para convertirse actual o contemporáneamente en estudio desde el interior de la práctica y la investigación de la educación hecha por los educadores mismos (Follari, 1996, 76)

Filosofía de la educación es una rama especializada de la propia filosofía y está vinculada con la filosofía general básicamente por sus métodos más que por sus fines o propósitos.

La filosofía de la educación analiza entonces el lenguaje de la teoría y de la práctica educativas.

**Tradición** Filosóficamente, se refiere a la herencia cultural, es decir, a la trasmisión de creencias y técnicas de una generación a otra

**Tradición:** Sociológicamentees el análisis de una determinada actitud donde la actitud tradicional es aquella por la cual el individuo considera los modos de ser y de comportarse que ha recibido o va recibiendo del ambiente social, como sus propios modos de ser sin darse cuenta de que son los del grupo social.

**Tradición,** Educativamente, la visión tradicional y la visión contemporánea, son prácticas y concepciones diferentes, que no obstante tampoco se contradicen, anulan, o contraponen (19-2) como veíamos anteriormente.

* **CONCEPTUALIZACIÓN MODERNA DE LA FILOSOFÍA EDUCATIVA**

La filosofía de la educación es una disciplina relativamente moderna que estudia el fenómeno educativo y las teorías sobre el mismo desde una perspectiva racional, con el deseo de ofrecer definitiva sobre la educación y su pedagogía de enseñanza.

La filosofía de la educación es una rama de la filosofía que estudia la educación, la pedagogía y la didáctica en relación a los problemas filosóficos ulteriores a la enseñanza, el aprendizaje y la transmisión de los conocimientos.

Como disciplina filosófica, la filosofía de la educación problematiza acerca de los métodos, modelos y técnicas educativas, cuáles son sus bases filosóficas y cuáles son sus fines pedagógicos, como intervienen los factores sociales, culturales, políticos e intelectuales en la educación y la transmisión de saberes.

Esencialmente la filosofía de la educación considera a la educación como un problema filosófico y no como algo dado, de manera que cada idea o definición de lo que es o no la educación atraviesa el análisis de la filosofía acerca de sus bases y conceptos fundamentales cada idea o definición de lo que es no la educación atraviesa el análisis de la filosofía acerca de sus bases y conceptos fundamentales: No tenemos un concepto definitivo de lo que es la educación, por esta razón, es necesario pensarla filosóficamente.

A partir de esta postura, la filosofía de la educación desarrolla un estudio interdisciplinario entre diversos campos de investigación como la pedagogía, la sociología, la antropología, la ética y la política con el fin de hallar aquellos problemas filosóficas ulteriores a la definición de educación, enseñanza y transmisión de conocimientos

En el mundo contemporáneo se ha convertido en un lugar común hablar de ética. Asociado a la rama de la filosofía que investiga los valores morales que instruyen el comportamiento humano en la sociedad. Cuando se menciona el tema, las cuestiones relacionadas con la convivencia son diferentes, pero un ser humano como todos los demás. La ética no solo se ocupa de los intereses de forma individual; colectivo, en forma de lectura, centrándose en cómo tratar las predilecciones de un grupo.

Una filosofía de la educación es una disciplina relativamente moderna que estudia el fenómeno educativo y las teorías sobre el mismo desde una perspectiva racional, con el deseo de ofrecer una explicación definitiva sobre la educación humana y su pedagogía de enseñanza.

La psicología genética es una teoría psicológica que se ocupa de la génesis del conocimiento y del estudio de los procesos que intervienen en dicha génesis. No surgió ni debe su desarrollo histórico a problemáticas pedagógicas, como vulgarmente se piensa, puesto que su objetivo inicial fue el de constituir un programa de investigaciones empíricas orientado hacia el descubrimiento de las condiciones de constitución y validación del conocimiento y en particular del conocimiento científico. Piaget.

* **LA FILOSOFÍA CIENTÍFICA Y SU MÉTODO**

Los filósofos, un tanto enmarañados en sus asuntos metafísicos no resolvían los suyos porque no eran tales, es decir se trataba de pseudo problemas, provocados por el uso inadecuado del lenguaje.

* **LA CIENCIA Y SUS MÉTODOS**

El método más usual en la ciencia es el método científico, cuyos elementos principales son sus fases, sus procesos operativos y sus propósitos lógicos. Sin embargo, este método, en muchas ocasiones se ayuda de otros, tales como:

**1.- La demostración**. Se trata de la doctrina que enuncia que la ciencia garantiza la propia validez demostrando sus afirmaciones, este es el ideal clásico de la ciencia. (LAM 9-3)

**2.- La descripción**. La concepción descriptiva de la ciencia se ha venido formando a partir de Bacón por obra de Newton y de los filósofos de la ilustración. Su fundamento es la distinción entre anticipación e interpretación de la naturaleza. (LAM 10-4)

Newton estableció el concepto descriptivo de la ciencia oponiendo el método del análisis al método de la síntesis.

La síntesis consiste en “considerar que las causas han sido descubiertas, en colocarlas como principios y en explicar los fenómenos partiendo de tales principios, es decir de las causas, considerando como prueba esta explicación.

El análisis consiste, en cambio, “en hacer experimentos y observaciones, en obtener conclusiones generales por medio de la inducción y en no admitir en contra de las conclusiones objeciones que no resulten de los experimentos o de otras verdades ciertas”.

**3.- Corregibilidad**. La ciencia ha sido entendida como una actividad completamente racional y controlada (como nos la presenta el Círculo de Viena, por ejemplo), y por otro lado, la ciencia entendida como una actividad concreta que se ha venido dando a lo largo de los siglos y que en cada época histórica presenta peculiaridades y características propias. (LAM 11-5)

**UNIDAD 2. FUNDAMENTOS PARA LA TEORIA DE LA EDUCACION**

* **FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS**

La epistemología es una rama de la filosofía que se ocupa de estudiar la naturaleza, el origen y la validez del conocimiento.

La palabra epistemología está compuesta por las palabras griegas ἐπιστήμη (epistéme) que significa conocimiento y λόγος (lógos), que se traduce estudio o ciencia.

En este sentido, la epistemología estudia los fundamentos y métodos del conocimiento científico. Para ello, toma en cuenta factores de tipo histórico, social y psicológico con el objeto de determinar el proceso de construcción del conocimiento, su justificación y su veracidad.

De allí que la epistemología procura dar respuestas a preguntas como: ¿Qué es el conocimiento? ¿Deriva de la razón o de la experiencia? ¿Cómo determinamos que aquello que hemos entendido es, en efecto ¿Verdad?, ¿Qué logramos con esta verdad?

Por esta razón, la epistemología es una disciplina que se acostumbra a aplicar en las ciencias a fin de establecer el grado de certeza del conocimiento científico en sus diferentes áreas. De esta manera, la epistemología también se puede considerar parte de la filosofía y de la ciencia.

La epistemología, además, genera dos posiciones:

Una empirista que dice que el conocimiento debe basarse en la experiencia, es decir, en lo que se ha aprendido durante la vida.

Y una racionalista que sostiene que la fuente dl conocimiento es la razón, no la experiencia.

Por otro lado, la epistemología, desde el punto de vista de la filosofía, también puede referirse a la teoría del conocimiento o gnoseología.

En este sentido, vendría a referirse al estudio del conocimiento y del pensamiento en general. No obstante, hay autores que prefieren distinguir la epistemología que se enfoca fundamentalmente en el conocimiento científico, de la gnoseología.

Con base en las consideraciones anteriormente esbozadas, es importante señalar que toda teoría de la educación, al margen de donde provenga, en el sentido del alcance, lo práctico o lo descriptivo, tiene una pregunta fundamental, en el orden de lo epistemológico, es decir permanentemente se pregunta por el conocimiento. Qué se enseña, de qué manera se ensaña, son interrogantes epistemológicas que darán sustento a cualquier tentativa de teorizar en el campo educativo. (LAM 31-4) Asimismo, los fundamentos epistemológicos de la actividad educativa, en términos generales suelen referirse a aquellas regularidades mediante las cuales transcurre el proceso de conocimiento, ya sea de la realidad en la conciencia del hombre, o de los currículos o contenidos temáticos programados, (LAM 32- 5) aspectos que en todo momento están presentes y actuantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como componentes y fundamentos adicionales en este orden –epistemológico, se ha señalado:

a) Lo sensorial y lo racional en la formación de conocimientos, habilidades y valores.

b) Lo empírico y lo teórico en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

c) La verdad en la educación.

d) La interrelación ciencia-docencia.(LAM 33-6)

* **FUNDAMENTOS LÓGICOS**

Toda teoría general de la educación contiene un cierto número de teorías que, al margen de que sean limitadas o generales, lo que las caracteriza es su estructura lógica. (LAM 34-1) En este sentido cualquier teoría práctica implica un conjunto de supuestos y conjeturas que son la base de su argumento. Del mismo modo, toda teoría general está compuesta de suposiciones generales, por ejemplo el compromiso con un valor, una finalidad considerada como valiosa, una noción general de hombre educado un tipo de sociedad, etcétera. Las teorías también contienen supuestos lógicos acerca del material con el que se trabaja, la naturaleza de los alumnos, la naturaleza del conocimiento y las habilidades así como la efectividad de diferentes métodos pedagógicos. (LAM 35-2)

* **FUNDAMENTOS SOCIOLÓGICOS**

Así las teorías educativas, tienen también un soporte en el discurso sociológico, en relación a la sociedad o cultura particular o general sobre las que se teoriza o sobre las que se pretende aplicar la teoría educativa en cuestión. Las diversas sociedades y culturas, de antemano sabemos que no son en absoluto estáticas, es decir las sociedades son entidades vivas, en permanente transformación y movimiento; asimismo, las diversas sociedades y culturas tienen un movimiento en relación al momento histórico en que se producen. Ahora bien, una manera de dar contenido sustancial a una meta teórica de la educación, es colocándola en un contexto social, político o religioso, manifestaciones que dicho sea de paso son al mismo tiempo objeto de estudio sociológico. La meta formal demanda simplemente un hombre educado, pero el contenido de este término variara de acuerdo con el tiempo, el lugar y la cultura en las que ha de alcanzarse dicha meta.

Ahora bien, desde otra perspectiva, los fundamentos sociológicos de la actividad educativa se encuentran referidos en el plano filosófico a aquellos presupuestos más generales que enmarcan a lo educativo como un fenómeno humano y social, en tanto actividad direccionada a fundamentar y potenciar la esencia del hombre y la correspondencia con su existencia, a lo cual contribuye decididamente la educación. Así, en un primer orden encontraríamos como fundamentos sociológicos, aquellos que se refieren a los fines de la educación y la sociedad, es decir a los propósitos educativos y sociales.

**LECCIÓN 3. REFLEXIONES FILOSOFICAS EN EDUCACION**

**3.1 EMPIRISMO Y RACIONALISMO**

* **EMPIRISMO**

El empirismo por su parte, y a diferencia del racionalismo sostiene que el conocimiento procede de la experiencia, del contacto directo con la realidad.

Desde el empirismo, se distingue una forma de experiencia dual: interna y externa. La primera consiste en la percepción de sí mismo; la segunda en la percepción que permiten los sentidos. La corriente empírica que solamente admite esta segunda expresión, ha sido denominada sensualismo.

Si bien desde la antigüedad se encuentran ideas empiristas en los sofistas, los estoicos y epicúreos, con estos últimos es precisamente donde aparece la metáfora de la tabula rasa. Sin embargo, el desarrollo sistemático del empirismo sucede hasta la denominada Edad Moderna, específicamente en la tradición de la filosofía inglesa.

* **RACIONALISMO**

Cuando juzgamos, a partir de la razón, que una cosa tiene que ser precisamente como es y no podría ser de otros modo, y que así es siempre y en todas partes, estamos entonces ante un verdadero conocimiento, según el racionalismo.

Como ejemplo puede decirse que en la física, la matemáticas, son racionales en tanto así son y no podrían ser de otro modo, y que sus propias construcciones lógicas y axiomas tiene una validez lógica y una rigurosa validez universal.

Según el racionalismo todo conocimiento verdadero se funda en el pensamiento, por lo que es la razón la verdadera fuente y base del conocimiento humano.

Platón considera que como el mundo de la experiencia se manifiesta en constante cambio, y transformación, consecuentemente, la experiencia no puede procurarnos un conocimiento verdadero. En el pensamiento se establece la fuente única del conocimiento.

* 1. **HUMANISMO RENACENTISTA**

El Humanismo y el Renacimiento, aunque presentan algunas líneas convergentes como a) la coincidencia en la renuncia a la teología oficial y a los representantes de la iglesia; b) la ubicación del hombre en el centro del universo, y c) el interés por la noción de libertad del hombre, sus vínculos no están exentos de interesantes polémicas ya que mientras que el Humanismo se caracterizará por el retorno a la sabiduría clásica, el Renacimiento lo hará como impulsor del desarrollo de la ciencia.

* **HUMANISMO**

Tomás Campanella (1568-1639), autor que en términos generales conceptualiza la educación como un medio para ennoblecer a los hombres, formando en ellos en las artes, cuidando fortalecer el vigor físico.

En Francia se encuentra a Francisco Rabelais quien postula por una educación útil, así como Miguel de Montaigne quien menciona que la educación debe formar al hombre libre de prejuicios sociales y falsos orgullos, haciendo del educando un ser reflexivo.

|  |  |
| --- | --- |
| **AUTOR** | **POSTULADOS** |
| Tomás de Campanella (1568-1639), Italia | La educación como un medio para ennoblecer a los hombres, formando en ellos en las artes, cuidando fortalecer el vigor físico |
| Miguel de Montaigne (1533-1592) Francia | La educación debe formar al hombre libre de prejuicios sociales y falsos orgullos, haciendo del educando un ser reflexivo |
| Juan Amós Comenio (1592-1670) Checo | Enseñar todo a todos, lo cual no significa obtener un saber profundo de todas las disciplinas sino los fundamentos y fines de ellas.  Por muchos es considerado como el “padre” de la pedagogía. |
| Francisco Rabelais (1494-1553) Francia | Se postula por una educación útil. |

En gran medida estos autores consignados mediante sus aportaciones han conformado lo que actualmente se podría configurar como principios humanistas modernos, los cuales en términos de educación, consisten en un modelo no autoritario.

Desde el Humanismo-Existencialismo, se construye una noción de sujeto en la que el ser humano es lectivo, es decir capaz de elegir su propio destino; libre para establecer sus propias metas de vida; y responsable de sus propias elecciones , por lo tanto, la educación se debe centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser, en otros términos, ser parte de que los alumnos son diferentes y los ayudará a ser más como ellos mismos y menos como los demás.

El Humanismo resulta ser una contrapropuesta en comparación con la educación tradicional que consiste , según Hernández Rojas (1998) en una enseñanza directa y rígida, predeterminada por un currículo inflexible y centrado en el profesor, mientras que la educación Humanista es de tipo indirecto, ya que el docente permite que los alumnos aprendan impulsando y promoviendo todas las exploraciones, experiencias y proyectos , que los alumnos decidan emprender y logren de este modo, aprendizajes vivenciales con significado y sentido.

Los rasgos que debe tomar el humanista son: a) ser un maestro interesado en el alumnos como una persona total, b) Procurar estar abierto a nuevas formas de enseñanza, c) fomentar el espíritu cooperativo, d) Ser auténtico genuino ante los alumnos, e) intentar comprender a sus alumnos poniéndose en su lugar (empatía) y ser sensible a sus percepciones y sentimientos, f) rechazar las posturas autoritarias y egocéntricas g) poner a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencias y que cuando lo requieran puedan contar con ellos.

**RENACIMIENTO**

En general se ha señalado que se desarrolló en los siglos XV y XVI, hasta el siglo XVII, sin que esta forma de periodizar esté exenta de discusión y no contenga algunos márgenes de imprecisión.

Una de las características más notable del Renacimiento es el antropocentrismo, en otros términos, hace una valoración de la personalidad del ser humano, de su individualidad y supone el renacer del espíritu de libertad del ser humano, de su individualidad y supone el renacer del espíritu de libertad del ser humano, e como una ruptura o continuidad de la llamada Edad Media.

Se enmarcan en el desarrollo de la burguesía, del individualismo, la recuperación y penetración de la filosofía griega, el desarrollo de la ciencia, la invención de la imprenta, así como la desintegración de la iglesia, con la consolidación de los Estados Nacionales.

* 1. **3.3. ROUSSEAU (1712-1778) Y KANT (1724-1804)**
* **JUAN JACOBO ROUSSEAU**

Jean-Jacques Rousseau (Juan Jacobo Rousseau), sus ocupaciones fueron: filósofo, botánico, compositor, coreógrafo, escritor, musicólogo, literato, novelista, autobiógrafo, teórico de la música.

Sus ideas imprimieron un giro Copérnico a la pedagogía centrándola en la evolución natural del niño y en materias directas y prácticas, y sus ideas políticas influyeron en gran medida en la Revolución Francesa y en el desarrollo de las teorías republicanas.

Sus grandes obras “La nueva Eloísa”, “El Contrato Social” y “Emilio” han sido consagrados por la crítica de dos siglos, haciendo que su pensamiento aparezca en toda la historia de las ideas políticas y pedagógicas.

Su herencia de pensador radical y revolucionario está probablemente mejor expresada en sus dos frases más célebres, una contenida en “El Contrato Social” –El hombre nace libre pero en todos lados vive encadenado- la otra de su “Emiio” –El hombre es bueno por naturaleza-

A lo largo de su obra Rousseau realiza un profundo análisis de la naturaleza humana de la cual derivan tanto su filosofía política como los principios teóricos de la educación. La aportación de Rousseau le da un giro epistemológico en el pensamiento pedagógico contemporánea: una propuesta basada en la conquista de la felicidad a través del respeto de las leyes naturales. Frente a los discursos realistas, racionalistas y empiristas, Rousseau propugna una educación que no altere sobremanera el orden teleológico natural. El Emilia, publicado en 1762, constituye un punto de inflexión en el discurso pedagógico que marcará el posterior devenir de la acción educativa. Rousseau es, además de su precursor, el más fiel representante del naturalismo pedagógico.

Uno de los aportes de Rousseau es que el niño no es un animal ni un hombre, es un niño. A partir de esta idea, Rousseau señala la necesidad de replantear los métodos de enseñanza imperantes, que consideran al niño como si fuera un adulto más, asumiendo con ello que comparten intereses, habilidades, necesidades y capacidades.

Para Rousseau, el educador se convierte en un jardinero, justificando que en el proceso educativo es necesario respetar la naturaleza del niño. Rousseau pensaba que el hombre es bueno por naturaleza, pero que actúa mal forzado por la sociedad que le corrompe. Da primacía al sentimiento natural, no a la razón ilustrada y ese será el del Romanticismo.

Los tres tipos de educación que menciona Rousseau son la educación de la naturaleza (desarrollo de nuestros órganos y de nuestras facultades innatas), la educación de los hombres (el uso que de los mayores, aprendemos a darles a nuestros órganos y facultades), y la educación de las cosas (la experiencia que tenemos de los objetos …

El contrato social de Rousseau es el proyecto original más avanzado de una constitución radicalmente nueva. De hecho, la idea de que un Estado pudiera concebirse como el resultado de un contrato basado en un acuerdo entre socios con iguales derechos. Se basa en la convicción de que toda persona tiene una dignidad natural, el derecho a la autodeterminación e igualdad, lo que no significa necesariamente igualdad material, sino al menos las mismas oportunidades para el desarrollo. El pensamiento central de El Contrato Social es convencimiento voluntario: el individuo cede parcialmente sus derechos, poder y propiedad, pero a cambio recibe de vuelta mucho más.

* **Reflexiones educativas de Rousseau**
* La espontaneidad intuitiva, la libertad, la sencillez y la subjetividad
* Propone un sistema educativo que permita al “hombre natural” convivir con esa sociedad “corrupta”. El hombre es bueno por naturaleza, mientras participa en una sociedad inevitablemente corrupta.
* La actividad física debe realizarse en la naturaleza y el hombre debe vivir el mayor tiempo posible al aire libre.
* La educación paidocéntrica incita a conocer al niño, ubicándolo como eje del proceso educativo, es decir, el niño como tal y no como hombre en miniatura.
* La necesidad de educar al niño desde su nacimiento, debiendo impedir que adquiera hábitos negativos que lo conduzcan a la esclavitud, por lo que existe la necesidad de colocarlo en estado de ser siempre dueño de sí mismo y de hacer todas las cosas según su voluntad.
* **IMANUEL KANT**

Nace en Königsberg, hoy Kaliningrado, actual Rusia (1724-1804). Filósofo alemán, hijo de un modesto guarnicionero, fue educado pietismo. En 1740 ingresó a la Universidad

(Königsberg, hoy Kaliningrado, actual Rusia, 1724 - id., 1804) Filósofo alemán. Hijo de un modesto guarnicionero, fue educado en el pietismo. En 1740 ingresó a la Univesidad de Königsberg como estudiante de teología y fue alumno de Martin Knutzen, quien lo introdujo en la filosofía racionalista de Leibniz y Christian Wolff y le imbuyó a sí mismo el interés por la ciencia natural, en particular, por la mecánica de Newton.

En 1755 obtuvo el doctorado con su tesis Meditationum quarundam de igne succinta delineato (Breve bosquejo de unas meditaciones sobre el fuego), y luego la libre docencia con la disertación Principiorum primorum cognitionis metaphysicae nova dilucidatio (Nueva dilucidación de los primeros principios del conocimiento metafísico)

Immanuel Kant fue un filósofo cuyo nombre no ha pasado desapercibido dado que su pensamiento ha sido de gran relevancia para la filosofía occidental.

Es considerado el gran pensador ilustrado de Alemania y de hecho, se ha llegado a afirmar que toda filosofía anterior a la Kantiana es antigua, que él quien hizo que se generara una auténtica revolución filosófica en su tiempo.

Entre sus obras importantes están:

Crítica e la Razón Pura: Se hace necesario proceder a una crítica de la razón, por medio de la cual se determinan las condiciones de posibilidad y los límites de validez de la capacidad intelectual del ser humano en los diferentes campos de

De actividad mental. El planteamiento constituye una síntesis entre dos vertientes filosóficas de gran importancia en su momento: el empirismo y el racionalismo. Estas dos tendencias estaban enfrentadas por el hecho de cómo se concebía la forma en que los seres humanos adquirimos el conocimiento. Mientras que el empirismo partía de la idea que el conocimiento se podía obtener por medio de las sensaciones, esto es, por medio de las impresiones externas, el racionalismo consideraba que se podían encontrar reglas generales por medio de la razón.

Crítica de la Razón Práctica: En ella se trata de determinar la naturaleza de la ley moral. La obligación se convierte en una ley que la razón impone a la voluntad. El respeto a esta ley se establece como el único móvil de la acción.

El Derecho y el Estado: Aborda la libertad individual de tal forma que ha ayudado a la constitución de lo que más tarde se llamaría positivismo jurídico

* **Reflexiones educativas de Kant**
* El sistema filosófico de Kant recibe el nombre general de “Criticismo” o “Filosofía Crítica” y se halla expuesto, sobre todo, en las tres obras fundamentales de la Crítica de la razón pura, Crítica de la Razón Práctica y Crítica del Juicio.
* Se denomina como filosofía trascendental entendiendo por esta noción “El examen al que hay que someter a la razón humana para indagarlas condiciones que hacen posible el conocimiento a priori”
* El filósofo es consecuente con su teoría sobre el deber que conlleva a la disciplina, es decir, el sacrificio de los placeres para cumplir con el objetivo vital del ser humano: cumplir con su deber, no por obligación, sino por una convicción interna.
* Es requisito para poder educar al ser humano, al tiempo de considerar que el hombre es la única criatura que ha de ser educada.
* Señala que la educación se refiere a los cuidados (sustento, manutención), la disciplina y la instrucción
* Señala que éste, al nacer, carece de valores tales como la bondad, la amistad, la belleza, la solidaridad y que es labor de la educación formal y de la familia inculcarlos en el niño.
* La educación es el problema más grande al que tiene que enfrentarse el ser humano.
* Los problemas esenciales del ser humano se pudieran reducir a dos, éstos serían la educación en sí y la forma de gobernarla.
* La educación es siempre una preocupación que no tiene siempre la solución más conveniente.
* El hombre llega a ser hombre exclusivamente por la educación, perfeccionándose a sí mismo y pasando la tarea a siguientes y nuevas generaciones, con lo cual la pedagogía trasciende a la historia.
* éstos serían la educación en sí y la forma de gobernarlo.
  1. **LA ILUSTRACIÓN Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO**
* **LA ILUSTRACIÓN**

Fue un movimiento intelectual que se desarrolló en Europa durante el siglo XVIII y que influyó en la política, la economía, las ciencias, el arte, la religión y otros aspectos de la cultura occidental

John Locke fue un precursor de la Ilustración que estableció tres derechos del hombre: Derecho a la vida, a la libertad y a la propiedad privada.

Los pensadores ilustrados, también llamados Iluministas, se preguntaban acerca del mundo que los rodeaba a través del uso de la razón, que era considerada la luz que iluminaba el conocimiento y que podía terminar con la ignorancia. Debido a que este movimiento0 tuvo lugar principalmente en el siglo XVIII, este siglo es habitualmente llamado el siglo de las luces.

Según los filósofos ilustrados, todo conocimiento podía ser alcanzado por medio de la razón, lo que entraba en conflicto con los dogmas religiosos y con los fundamentos hereditarios de la autoridad política. Por influencia de la ilustración se desencadenaron procesos revolucionarios como la independencia de los Estados Unidos (1776) y la Revolución Francesa (1789.

El pensamiento racional se consideraba que el uso de la razón era el único medio para alcanzar la verdad y comprender el mundo por lo que se abandonaron los dogmas religiosos y las creencias que no se sostenían en la observación empírica y la lógica.

Se recuperó el principio del humanismo renacentista según el cual el hombre era el centro de la existencia o el motivo principal de cualquier reflexión sobre el universo, contra las doctrinas teológicas que hacían foco en Dios. A diferencia de algunas ideas anteriores, que sustentaban este principio antropocéntrico en la mera existencia humana, la ilustración destacó como algo peculiarmente humano la capacidad de razonar y de pensar de manera crítica.

El despotismo ilustrado, también conocido como absolutismo ilustrado, fue un modo de gobierno característico de algunas monarquías europeas de la segunda mitad del siglo XVIII. Se trataba de monarquías absolutas en las que el poder político estaba concentrado el rey que gobernaba con el consejo de algunos ministros. Pero, a diferencia del absolutismo clásico, el despotismos ilustrado incorporaba el principio de que el uso de la razón debía guiar las decisiones políticas.

La frase que representó al despotismo ilustrado fue “todo para el pueblo, pero sin el pueblo” que significaba que el gobierno ejecutaba medidas para el pueblo, pero las decisiones eran tomadas sin la intervención del pueblo. Este principio se oponía a las ideas de muchos filósofos ilustrados que proponías modelos constitucionales de gobierno o formulaban la idea de qu el pueblo era soberano y debía gobernarse a sí mismo.

* **TRANSFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO**

Para situar la Ilustración en México, es necesario señalar que la América Hispana fue parte de las reformas ilustradas. En la sociedad hispanoamericana los sujetos cuyas mentes estaban educadas en la tradición occidental pudieron entablar un diálogo con pensadores del viejo continente sobre la deseabilidad, necesidad y naturaleza de los postulados ilustrados.

Algunos de los principales autores ilustres de México:

Juan de Alzate: se interesaba comunicar un punto de vista científico, además estaba interesado en la difusión del conocimiento útil

José Ignacio Bartolache: Al igual que Alzate, se interesaba en difundir el conocimiento útil y ya no interesarse en lo dogmático sino en lo científico.

José Antonio de Alzate: Se le atribuyen dos fines:

* 1. Demoler la decadente filosofía escolástica, convertida en una manía de reflexionar sobre cuestiones abstractas y
  2. Dar a conocer los avances de las ciencias naturales tan ignoradas en la colonia, al mismo tiempo pretende despertar en los mexicanos el interés e inquietud por la ciencia para aplicarla a las necesidades de la patria, concibe la ciencia al modo moderno cuyo objeto es la naturaleza estudiada por la observación y la experimentación.

Francisco Larroyo: Señala que la puesta en marcha de algunas reformas educativas importantes, por ejemplo, la creación instituciones auspiciadas por particulares o que nacen y funcionan bajo la tutela del gobierno y no del clero. La educación en México, con base en las proposiciones de la Ilustración, iría tomando rumbo –imperante hasta nuestros días- de una educación fundamentada en los principios de cientificidad enmarcados desde el positivismo e impregnando desde esta perspectiva ahí toda institución educativa mexicana con nuevos planes curriculares trazados en el estudio de disciplinas científicas, manteniendo relativamente al margen la influencia de la religión en la educación.

Con base en algunas lecturas de la educación en México, considero muy necesario e importante transcribir los ejes propuestos por la Secretaría de la Educación Pública –SEP- y la manera cómo se pueden llevar a cabo estos ejes de transformación, a continuación:

* **Los ejes propuestos por la Secretaría de la Educación Pública –SEP-**

La SEP ha presentado varias líneas de acción que están establecidas para determinar el mejoramiento de la educación educativa del país, algunas de ellas son:

* Primer eje: este eje reconoce a las escuelas como el espacio principal donde se lleva a cabo el proceso educativo y es a través de él que se busca otorgar mayor autonomía de gestión a las escuelas a través de la toma de decisiones por parte de los Consejos Escolares.
* Segundo eje: este eje enfoca en los contenidos educativos y se encuentra plasmado en la Propuesta Curricular. El objetivo es asegurar que los contenidos sean relevantes, actualizados y se adapten a las necesidades del siglo XXI.
* Tercer eje: Dentro de este eje se encuentra el Modelo Educativo, el cual plantea la construcción de un sistema de desarrollo profesional basado en el mérito, vinculado en una formación inicial fortalecida tanto en las escuelas normales como en las universidades.
* Cuarto eje: Este es el eje de la inclusión y la equidad, los cuales son principios fundamentales en el Modelo Educativo. Es por eso que en este eje se prioriza el acceso y la permanencia en el sistema educativo de aquellos estudiantes que se encuentran en situaciones de desventaja.
* Quinto eje: El eje de la gobernanza, en donde se coordinan las gestiones para lograr que los procesos entre las autoridades, padres de familia, sindicato, sociedad civil y el poder legislativo, sean eficientes y eficaces.

**¿De qué manera se pueden llevar a cabo estos ejes de transformación?**

* Establecer programas de desarrollo profesional continuo para los maestros, que incluyan capacitaciones, talleres y conferencias.
* Crear mecanismos de evaluación justos y transparentes para medir el desempeño docente y proporcionar retroalimentación constructiva.
* Fomentar la colaboración entre maestros, facilitando espacios de trabajo en equipo y comunidades de práctica.
* Realizar un análisis exhaustivo del currículo actual e identificar áreas de mejora y actualización
* Incluir habilidades digitales y competencias tecnológicas en todas las áreas de estudio.
* Promover enfoques interdisciplinarios que fomenten la conexión y aplicación de conocimientos en diferentes áreas temáticas.
* Implementar políticas de admisión justas y transparentes que garanticen el acceso equitativo a la educación de calidad.
* Desarrollar programas de apoyo para estudiantes con necesidades especiales, brindando recursos y adaptaciones curriculares adecuadas.
* Sensibilizar y capacitar a docentes y personal educativo sobre la importancia de la inclusión y la diversidad en el aula
* Establecer canales de comunicación efectivos entre padres de familia, maestros y autoridades educativas para promover la participación activa de la comunidad.
* Fomentar la creación de consejos escolares y comités de participación social que involucren a diferentes actores en la toma de decisiones educativas.
* Promover la colaboración con instituciones y organizaciones externas como universidades y empresas, para enriquecer el entorno educativo.

Recordemos que la educación es la base fundamental d cada uno de estos ejes y que es esencial llevar a cabo las características que son necesarias para transformar la educación mexicana.

**LECCIÓN 4: FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN COMPARADA**

**4.1. Filosofía de la educación comparada.**

La educación comparada trata acerca de los conocimientos organizados que pueden obtenerse de la educación en función de la comparación de las diferentes maneras como se practica la educación en diversas partes. La comparación, por su parte, se relaciona con el proceso de encontrar semejanzas, diferencias y/o relaciones entre dos o más objetos.

¿Comparar qué? ¿Qué tipo de educación pretendemos, así como ¿En qué consiste y cuál es propiamente el objeto preciso de comparación?

¿En qué consiste la comparación? En virtud de lo anterior, al hablar de Educación Comparada, resultan muy elásticas, movedizas e inseguras, de modo que al hacer de este concepto en objeto o tópico de estudio particular, la delimitación será susceptible de las influencias subjetivas, intereses e implicaciones del investigador.

La finalidad de la educación comparada es la de aprender, es decir, la comparación que permite por El Contraste, es decir, la comparación que permite establecer diferencias entre objetos esencialmente similares, es una operación fundamental de la mente humana que está en la base de toda aproximación destinada a la obtención de conocimiento.

Este ejercicio comparativo, puede utilizarse como fuente de ideas, de soluciones o de innovaciones educativas a fin de incorporarlas o rechazarlas, a comparación en educación se emplea como un factor esencial de estudios políticos, sociológicos, históricos, antropológicos, etc, el progreso de esta práctica disciplinaria, como la de cualquier otra, exige cierto rigor metodológico que nos permita una mínima validez de sus resultados, hallazgos, aportaciones, en tal sentido, sigue un curos ya muy conocido por ustedes consistente en el proceso de recolección de datos, tratamiento de los mismos, para llegar a la explicación e interpretación.

**4.2 El Criticismo e idealismo trascendental**

* **El Criticismo**

El Criticismo (que deriva del griego y significa examinar) que ocupa una posición intermedia entre el escepticismo (es una corriente filosófica que desconfía de la verdad y pone en suspenso la posibilidad de conocerla) y el dogmatismo ( es una posición filosófica que opera con conceptos y fórmulas a los que se aceptan sin cuestionarlos).

El Criticismo es un sistema de pensamiento que propone examinar los fundamentos del conocimiento como condición para cualquier reflexión filosófica. Como es una doctrina de orientación epistemológica, crítica del empirismo y racionalismo. Su mayor exponente es Immanuel Kant. Para el Criticismo, la investigación del conocer está por encima de la investigación del ser.

En este sentido, es una doctrina que se caracteriza por asumir una actitud crítica y reflexiva ante las afirmaciones de la razón humana, de allí su espíritu cuestionador. De hecho si analizamos el término, “criticismo” deriva de crítica y se compone con el sufijo –ismo- que significa “sistema”, “doctrina”.

No debemos confundirnos con esta postura crítica y reflexiva del criticismo con la actitud incrédula y ultra cuestionadora del escepticismo. Así como tampoco podemos relacionarlo con el rigor religioso del dogmatismo. El criticismo ocupa, en este sentido, una postura intermedia entre ambas.

* **El Idealismo**

Se ha llamado Idealismo metafísico a la conceptualización de la realidad como manifestación de fuerzas espirituales y potencias ideales. En el sentido epistemológico se sostiene que no existen cosas reales, independientes de la conciencia; dado que se eliminan los objetos reales, quedan solamente dos clases de objetos: por una parte los de la conciencia, equivalen a las ideas como imágenes y a los sentimientos, y por otra parte los objetos ideales, que son las entelequias de la lógica y la matemática.

El idealismo subjetivo o psicológico considera toda la realidad se encuentra encerrada en la conciencia del sujeto, de este modo, las cosas son solamente contenido de nuestra conciencia y por tanto al dejar de ser percibidos, dejan de existir, puesto que no poseen un ser independiente de nuestra conciencia, que es lo único real. Dicho de otro modo, no hay nada psicológicamente real, sino lógicamente ideal como en un encadenamiento de juicios.

El Idealismo objetivo o psicológico es distinto del subjetivos en tanto parte de la conciencia objetiva de la ciencia, de acuerdo al método de las obras científicas.

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

<https://concepto.de/ciencia/#ixzz8k4HGmY9F>

<https://concepto.de/ciencia/#ixzz8k4HhPvQ4>

<https://concepto.de/ciencia/#ixzz8k4Hw7wA2>

<https://concepto.de/ciencia/#ixzz8k4HYV227>  
<https://concepto.de/ciencia/#ixzz8k4I9O6WU>

<https://concepto.de/que-es-la-filosofia/#ixzz8k3ebYR4i>

<https://concepto.de/que-es-la-filosofia/#ixzz8k3fukomQ>

<https://concepto.de/que-es-la-filosofia/#ixzz8k3gA0jwR>

<https://concepto.de/que-es-la-filosofia/#ixzz8k3lfSuPW>

<https://economipedia.com/definiciones/diferencia-entre-ciencia-y-filosofia.html>

<https://es.slideshare.net/slideshow/corrientes-filosficas-en-la-educacin-43882958/43882958#12>

<https://humanidades.com/ilustracion/>

<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIJ8TTgN>  
<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIIsPVtQ>  
<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIITh6ah>

<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIJaHM94>

<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lINHmP32>  
<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIN89tJk>  
<https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lIN0S7Aw>  
Fuente: <https://humanidades.com/ilustracion/#ixzz8lILAtWya>

W. R. DAROS Universidad Del Centro Educativo Latinoamericano Rosario, Argentina www.williamdaros.wordpress.com